

Débourrement de la vigne

La vigne est une liane, il est donc indispensable pour obtenir un raisin de qualité de la discipliner.

Nous avons terminé « l'ébourgeonnage ». Il s'agit de supprimer les rameaux inutiles sur chaque pied. Ce travail est fait manuellement et nécessite une bonne connaissance technique. Pour vous donner un ordre d'idée, une personne seule peut mettre une semaine pour faire 1Ha.

Sur une souche, il faudra parfois supprimer 1 rameau ou + (risque d'entassement central), mais aussi enlever les rameaux qui partent mal, et alléger les coursons (un courson est la portion de jeune bois que l'on conserve sur les bras de vigne ; ses bourgeons fourniront les nouveaux sarments de l'année).

On comprend aisément que ce travail est d'une grande importance, pour le raisin, mais également pour la construction du pied de vigne de la saison suivante. . .

D'ici quelques jours la vigne sera en fleur, on dit alors que la récolte est 90 à 100 jours après... (Photo prise le 02 juin dans notre parcelle « Le Moulin »)



Etiquette de Reilly Rosé



Comme promis, nous vous faisons découvrir notre nouvelle étiquette pour le Reilly Rosé « Le petit gris » en référence au cépage du Pinot Gris, mais également un clin d'oeil aux petits escargots bien typiques de notre région..

Ceux-ci s'accordant très bien avec celui-là !

Un peu d'histoire de l'art...

La Cathédrale Saint Etienne de Bourges abonde de sculptures et de vitraux sur la vigne et le vin.

Ces thèmes sont omniprésents dans la vie matérielle et spirituelle des hommes des temps bibliques. Ils rappellent la terre promise, la richesse, la fertilité, mais aussi la transformation et la résurrection. Ne cultive-t-on pas la vigne et n'élève-t-on pas le vin comme on peut le faire de son âme ?

La cathédrale de Bourges a été édifiée entre 1195 et 1255, et est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1992. On dit d'elle que c'est de la dentelle... à visiter

<http://www.berryprovince.com/> ; <http://www.mesvitrauxfavoris.fr/contact.htm>

